

Conservatorio Profesional de Música “Joaquín Turina”

Acceso a Primero de enseñanzas profesionales

Prueba de Interpretación

VIOLIN



1. Se interpretarán tres obras pertenecientes a tres estilos diferentes (a elegir entre los grupos A,B,C,D,E), de las que, como mínimo, una deberá interpretarse de memoria.
2. Las presentes listas no son de carácter imperativo. Su función es la de servir de punto de referencia.
3. La referencia editorial tiene una finalidad exclusivamente orientativa, pretendiendo facilitar a los candidatos la adquisición de las obras incluidas en la presente lista.

4. El Tribunal se reserva el derecho de escuchar total o parcialmente las obras.
5. Se aconseja que los aspirantes aporten pianista acompañante para las obras que así lo requieran.

A) ESTUDIOS

Compositor	Obra/ Volumen	Editorial
Kreutzer, R	Estudio de diferentes articulaciones y golpes de arco, n. 2	Iberica
Kreutzer, R	Estudio de trinos n. 16	Iberica
Polo, E	Estudio de dobles cuerdas n. 8	Ricordi
Wolffahrt, F	Estudio de legato y cambios de posición, Op. 45 n. 42	Kalmus
Wolffahrt, F	Estudio cromático op. 45 n. 54	Kalmus

B) OBRAS DE AUTORES del PERIODO BARROCO

Compositor	Obra/ Volumen	Editorial
Corelli, A.	Sonata en Mi menor, n. 8	Schott
Eccles, M	Sonata en Sol menor	Int. Music
Fiocco	Allegro	Schott
Haendel, G.F.	Sonatas (una de ellas)	Bärenreiter
Kuchler, F	Concertino Op. 15	Bosworth

Conservatorio Profesional de Música “Joaquín Turina”
Acceso a Primero de enseñanzas profesionales

Prueba de Interpretación

VIOLIN

C) OBRAS DE AUTORES del PERIODO CLÁSICO

Compositor	Obra/ Volumen	Editorial
Dancla, Ch	Pequeña Escuela de la Melodía Vol 2 y 3 (Uno de los números)	Schott
Millies, H	Concertino al estilo de Mozart	Bosworth
Rieding, O	Concertino Op. 24	Bosworth
Seitz, F	Concertino n. 2 (Suzuki, Vol IV)	Suzuki Meted
Seitz, F	Concertino n. 5 (Suzuki Vol IV)	Suzuki Method

D) OBRAS DE AUTORES del PERIODO ROMÁNTICO

Compositor	Obra/ Volumen	Editorial
Böhm, K	Boy Paganini	Carl Fischer
Böhm, K	Sarabanda en sol menor	Carl Fischer
Brahms, J	Danza Húngara n. 5	Children music
Grieg, E	Lyrische Stücke Op. 38 (Una de ellas)	Peters

E) OBRAS DE AUTORES del SIGLO XX ó XXI

Compositor	Obra/ Volumen	Editorial
Bartók, B	Petits Morceaux	Editio Budapest
Persichetti, V	Masques	Elken Vogel